

La/Il sottoscritta/o

DENOMINAZIONE	
SEDE (città, provincia, CAP)	VIA
TELEFONO	FAX
P.IVA	CODICE FISCALE
E-MAIL	PEC
N. ISCRIZIONE REGISTRO IMPRESE/REA o ALTRO PUBBLICO REGISTRO	
COORDINATE IBAN	
SWIFT/BIC CODE	ABA (Coord.U.S.A.)
In persona del suo LEGALE RAPPRESENTANTE/TITOLARE (cognome e nome)	E-MAIL
NATO/A A (città, provincia, CAP)	DATA DI NASCITA

**In qualità di Editore conferisce mandato in esclusiva a Federintermedia
per la Sezione Opere Letterarie**

previa verifica della documentazione e della sussistenza dei requisiti minimi previsti dalle vigenti disposizioni statutarie e regolamentari di Federintermedia che dichiara di conoscere e di accettare, pubblicati sul sito www.federintermedia.it

per l'amministrazione e l'intermediazione dei seguenti diritti: (selezionare)

- diritti di **lettura e recitazione in pubblico**, compresa la pubblica utilizzazione a mezzo riproduzione cinematografica o realizzate con qualsiasi altro procedimento tecnico di riproduzione.
- diritto di comunicazione al pubblico, su filo o senza filo, mediante **diffusione radiotelevisiva** o con qualsiasi altro mezzo effettuata, nonché la ricezione nei pubblici esercizi a mezzo di apparecchi riceventi delle opere diffuse in radio e televisione. Sono compresi nel diritto di comunicazione al pubblico la comunicazione al pubblico via satellite, la ritrasmissione via cavo, la comunicazione al pubblico in forma codificata, nonché la comunicazione al pubblico di programmi radiotelevisivi in ambiente on-line realizzata in simultanea e senza modifiche o integrazioni, i diritti di lettura e recitazione in pubblico e relativi diritti di registrazione per finalità di carattere tecnico e funzionale alla comunicazione al pubblico di programmi radiotelevisivi.
- diritto di comunicazione al pubblico attraverso **reti telematiche** (internet) e di telefonia mobile o analoghe, per utilizzazioni non interattive o lineari, ivi inclusi i diritti di registrazione della lettura e della recitazione in pubblico per finalità di carattere tecnico e funzionale alla comunicazione. Diritto di registrazione, riproduzione e di messa a disposizione del pubblico in maniera che ciascuno possa avervi accesso dal luogo e nel momento scelti individualmente mediante trasmissioni non lineari o interattive comunque effettuate, ivi inclusi i diritti di registrazione della lettura e della recitazione in pubblico per finalità di carattere tecnico e funzionale alla comunicazione (compresi e-book e audiolibri).
- diritti relativi alla **registrazione** su qualunque supporto riproduttore di suoni, voci o immagini, alla riproduzione e alla distribuzione degli esemplari così riprodotti, compreso il diritto di reclamare e riscuotere i diritti per copia privata dai soggetti obbligati per legge al loro versamento in favore degli aventi diritto.
- diritto di riproduzione mediante fotocopia, xerocopia o sistema analogo per uso non personale e per uso personale in misura superiore al 15% di ciascun volume.
- diritti a compenso riconosciuti per legge agli Editori
- Altri diritti: (indicare) _____

per i seguenti territori: Nazionale Internazionale, ad esclusione dei seguenti Paesi:

per le opere indicate nel *Modulo di comunicazione opere*

- Dichiara di non avere assunto impegni con altri Enti di Gestione dei diritti d'autore sulle medesime opere, territori e diritti e di non essere iscritto alla SIAE
- Dichiara di avere rapporti con i seguenti Enti di Gestione dei diritti d'autore: _____
Per le seguenti opere, territori e diritti: _____

dichiara di avere la piena disponibilità dei diritti sulle opere e di potere, pertanto, garantire a Federintermedia il pieno diritto di gestirli, concederli in licenza a terzi e raccogliere i proventi derivanti dal loro sfruttamento;

dichiara che almeno un'opera è stata oggetto di pubblicazione o di diffusione e allega la relativa documentazione (fotocopia frontespizio del libro; prova della diffusione radio/televisiva/web; ...);

dichiara di allegare unitamente alla presente domanda il *Modulo di comunicazione delle opere* debitamente compilato e firmato;

prende atto che la presente domanda, completa di tutta la documentazione (vedi Allegati), si intenderà accettata dal Consiglio di Amministrazione trascorsi 60 giorni solari dalla data di presentazione della stessa a Federintermedia, verificata la sussistenza dei requisiti minimi, e che, qualora venga respinta, esso fornisce entro il medesimo termine una spiegazione dei motivi della decisione;

prende atto che il presente contratto di mandato è a tempo indeterminato e può essere successivamente limitato o ritirato mediante comunicazione scritta, a mezzo di raccomandata con avviso di ricevimento all'indirizzo di via Marianna Dionigi, 17 - 00193 - Roma, oppure a mezzo e-mail, all'indirizzo federintermedia@pec.it, con un preavviso di almeno 4 mesi. Fatto salvo tale termine minimo di preavviso, gli effetti del recesso sono differiti al primo gennaio dell'esercizio sociale successivo a quello in cui il recesso è esercitato. L'esercizio del recesso determina la revoca dell'affidamento dell'attività di intermediazione;

prende atto che l'avente diritto ha l'obbligo di comunicare tempestivamente qualsiasi variazione intervenuta rispetto ai dati forniti con la presente domanda, comprese quelle relative alla titolarità dei diritti, alle condizioni di ripartizione degli stessi, ed alle opere future che volesse affidare alla gestione dell'Associazione;

prende atto che, in caso di irreperibilità, le comunicazioni che lo riguardano saranno notificate a Federintermedia, presso la quale elegge legale domicilio ad ogni effetto di legge;

prende atto che per gli anni 2024 e 2025 il contributo annuale non è dovuto. Per ciascun anno successivo, il contributo annuale di € 20,00 è trattenuto, in occasione della liquidazione dei compensi derivanti dall'utilizzazione delle opere affidate alla gestione dell'Associazione; in mancanza di proventi, lo stesso dovrà essere corrisposto e il mancato pagamento del contributo determina la decadenza del rapporto;

prende atto che in occasione della liquidazione dei proventi derivanti dall'utilizzazione delle opere affidate alla gestione dell'Associazione, verranno detratte le spese di gestione, nelle misure indicate nel Regolamento in relazione alle diverse tipologie di utilizzazione;

prende atto che non è richiesto alcun deposito dell'opera, bensì la dichiarazione nel *Modulo di comunicazione opere*, del requisito minimo di almeno un'opera per la quale sia già avvenuta la pubblicazione o la diffusione, corredata della relativa documentazione (fotocopia frontespizio del libro, prova della diffusione radio/televisiva/web, ...);

prende atto che, ai sensi dell'art.1342, in deroga alla competenza dell'Autorità giudiziaria, per ogni controversia in ordine al presente mandato, sono esperibili i rimedi previsti dall'art. 26 dello Statuto, che prevede delle procedure di riesame da parte degli organi sociali di Federintermedia e delle procedure di risoluzione alternativa delle controversie da parte del Centro per la Prevenzione e Risoluzione dei Conflitti-Organo della Fondazione Centro studi Telos dell'Ordine dei Dottori commercialisti e degli Esperti contabili di Roma.

A norma degli artt. 1341 e 1342 del Codice Civile accetta espressamente la deroga alla competenza dell'autorità giudiziaria.

Il/la Sottoscritto/a dichiara di aver letto l'Informativa sul trattamento dei Dati Personali, redatta da Federintermedia, Titolare del Trattamento dei dati ai sensi dell'Art. 13 del Regolamento Europeo 2016/679 pubblicata sul sito www.federintermedia.it. In relazione ai predetti trattamenti dei Dati Personali ed alle relative finalità, necessarie al conferimento del mandato e all'adempimento degli obblighi derivanti dai rapporti instaurati e dagli obblighi di legge, Il/la Sottoscritto/a presta il consenso ed è consapevole e d'accordo che il conferimento dei dati personali è in ragione di un obbligo contrattuale e di legge (conferimento dei dati personali obbligatorio) per cui il loro mancato, parziale o inesatto conferimento potrà avere, come conseguenza, l'impossibilità per Federintermedia di svolgere le attività previste. Inoltre il sottoscritto è consapevole che potrà esercitare i diritti di cui all'Art. 15 e seguenti del Regolamento Europeo mediante richiesta scritta presso gli uffici associativi ovvero e-mail all'indirizzo: federintermedia@gmail.com

Il/la Sottoscritto/a autorizza la pubblicazione sul sito web dell'Associazione della propria denominazione, dei dati identificativi delle opere, dei diritti e territori che affida alla sua gestione, al fine di risultare nell'elenco dei mandanti disponibile su www.federintermedia.it, così come richiesto dal decreto ministeriale adottato dal MIBAC n. 111 del 26.02.2019 e riportato nella predetta informativa sul trattamento dei Dati Personali

Il/la Sottoscritto/a presta il consenso al trattamento dei Dati Personali finalizzato all'invio di comunicazioni relative alle attività istituzionali di Federintermedia (eventi, convegni, corsi, concorsi, materiale informativo, newsletter, ecc.) a mezzo e-mail, posta o telefono (conferimento dei dati personali facoltativo)

Luogo e Data,

Firma

Allegati: (1) prova della pubblicazione o della diffusione della/delle opera/e (fotocopia frontespizio del libro oppure prova della diffusione radio/televisiva/web o della lettura/recitazione in pubblico o della riproduzione meccanica/digitale); (2) Atto Costitutivo e Statuto (in originale o in copia autenticata) dai quali, tra l'altro, risulti che la società espliciti attività editoriale relativa al catalogo per il quale è richiesta la tutela (esclusivamente per soggetti operanti in veste di imprese commerciali); (3) Visura societaria non antecedente ai tre mesi successivi.

Federintermedia

Via Pietro Cossa n. 13, 00193 – Roma

(a mani, per posta o E-mail: federintermedia@pec.it)

Modulo di comunicazione opere

Il/La sottoscritto/a _____ in qualità di legale rappresentante di _____

in qualità di mandante di Federintermedia e nel rispetto delle sue norme statutarie e regolamentari comunica di seguito le opere che intende affidare in esclusiva all'amministrazione ed intermediazione di Federintermedia e le condizioni di ripartizione dei diritti di utilizzazione economica dallo/a stesso/a detenuti ed elencati nel modulo di adesione.

Il/La sottoscritto/a si impegna a comunicare tempestivamente ogni variazione intervenuta rispetto ai dati forniti e solleva sin da ora Federintermedia da qualsivoglia responsabilità nei confronti dei terzi in relazione alla veridicità delle informazioni contenute nella presente comunicazione.

TITOLO	Codice ISBN/ISSN	CO-AUTORE (3)	TRADUTT-ORE	EDITORE	FORME DI UTILIZZAZIONE											
					Letture e recitazione			Radio e telediffusione			Riproduzione meccanica			Riproduzione e diffusione su reti telematiche		
					Quota % detenuta			Quota % detenuta			Quota % detenuta			Quota % detenuta		
					Autore	Tradutt.	Editore	Autore	Tradutt.	Editore	Autore	Tradutt.	Editore	Autore	Tradutt.	Edit.

N.B.: (1) In sostituzione dell'elenco in alto può essere inviato il catalogo delle opere pubblicate con l'indicazione della percentuale di titolarità dei diritti indicati (2) ricordarsi di comunicare le opere future che l'interessato intende affidare alla gestione di Federintermedia (3) in caso di coautori, indicare il /i nominativo/i e la percentuale di spettanza dei diritti pattuita tra le parti